

Associer le type à l'intention

Par exemple, tu veux parler à ton ami d'un bon film que tu viens de voir. Comment t'y prends-tu? Racontes-tu toute l'histoire du début à la fin? Le compares-tu avec un autre film que vous avez vu tous les deux? Choisis-tu certains sujets seulement, par exemple les acteurs ou le genre du film? Comme toi, l'auteur doit réfléchir à la façon de structurer ses idées pour son lecteur. S'il place les bons éléments aux bons endroits, son texte sera clair et agréable à lire.

Six types de structure de texte

À la leçon 6, tu as étudié trois types de structure de texte. Dans cette leçon, tu les revois et tu en étudies trois autres. Lis les descriptions attentivement. Pense à des textes que tu as rédigés (ou lus) et qui suivent l'un de ces types de structure de. Dans l'exercice suivant, tu devras associer ces types de structure de texte à des intentions d'écriture.

Six types de structure de texte

A La procédure

C'est le meilleur type de structure de texte pour montrer à quelqu'un comment faire quelque chose, par exemple des biscuits ou du vélo. Le principe est d'indiquer précisément au lecteur, étape par étape, ce qu'il doit faire.

B La comparaison

Voilà une excellente façon de structurer l'information quand tu veux faire ressortir les différences et les ressemblances entre deux choses. Par exemple, qu'ont en commun les lions et les tigres? Il suffit de décrire deux personnes, deux choses ou deux idées différentes pour avoir une comparaison.

C Le classement par ordre d'importance

Il n'est pas toujours possible de dire tout ce qu'on voudrait. La stratégie d'écriture à adopter est de commencer par l'élément le plus important, puis d'ajouter le deuxième plus important et ainsi de suite jusqu'à la fin de l'espace prévu.

D L'argumentation

C'est la solution, quand tu te concentres sur une idée principale qui est une opinion. Énonce clairement ton idée principale, puis soutiens-la par des arguments qui aident le lecteur à comprendre ton opinion.

E La narration chronologique

La narration chronologique, c'est-à-dire l'ordre dans le temps (premier événement, puis le deuxième, le troisième, etc.), convient très bien pour raconter l'histoire d'un événement ou d'un lieu.

F Les points importants

Au lieu de chercher à tout dire sur une personne, un lieu ou un événement, imagine trois ou quatre questions qu'un lecteur curieux pourrait se poser sur ton sujet. Réponds-lui dans ton texte. Cette méthode t'empêche de t'éloigner de ton idée.

Nom : Date :

Jeu d'association

Dans cette partie de la leçon, tu travailles avec un pair. Ensemble, vous examinez la liste des intentions d'écriture ci-dessous, puis vous choisissez le type de structure de texte qui convient à chaque cas. Discutez de chacun d'eux, puis écrivez votre réponse (lettres de A à F).

Six intentions d'écriture

Une brochure sur les activités dans un parc d'attractions

Type de structure de texte _____

Des directives pour monter une tente

Type de structure de texte _____

L'histoire de ta ville, de sa fondation à nos jours

Type de structure de texte _____

Un article sur les différences entre avoir un chien et avoir un chat

Type de structure de texte _____

Un article de journal sur un vol de banque

Type de structure de texte _____

Un texte d'opinion en faveur de la prolongation des récréations de 10 minutes

Type de structure de texte _____

Discuter en classe

Vous devez justifier tous les choix que vous avez faits. Est-il possible d'avoir plusieurs réponses dans certains cas? Pouvez-vous l'expliquer?

Utiliser un type de structure

Rédige un court texte pour convaincre des lecteurs d'acheter _____ .
 (À toi de choisir : un aliment, un appareil, un jeu, un jouet, un animal domestique, etc.) Avant de commencer, choisis le type de structure de texte qui convient le mieux à ton intention d'écriture.

Le type de structure de texte que j'ai choisi : _____

Écris ton texte ci-dessous. Il doit contenir au moins cinq phrases.



Une question pour l'auteur ou pour l'auteure

Avec quel type de structure de texte es-tu le plus à l'aise ?

Avec quel type de structure de texte es-tu le moins à l'aise ?